





Akio ist eine Tischfamilie aus massivem Eichen- oder Nussbaumholz. Die Plattenformen – ob rund, oval oder abgerundet – begünstigen ein kommunikatives und verbindendes Miteinander am Tisch. Markantes Designmerkmal sind verchromte Stahlkreuze. Die Kanten der Massivholzplatten sind zum Rand hin abgeschrägt.

La ligne de tables, Akio, est déclinée en chêne et en noyer massifs. Différentes formes de plateau, rondes, ovales ou rectangulaires aux angles arrondis, incitent aux échanges et à la communication. Les croisillons en acier chromé des piétements constituent un détail de design marquant. Les chants des plateaux en bois massif sont biseautés.





Alambre ist aus Stahldraht gebogen und wirkt ebenso skulptural wie graphisch linear – ein starker Charakter. Er überzeugt als eigenständiges Objekt sowie im Ensemble. Seinen praktischen Einsatz findet der Drahtstuhl im Esszimmer, in Besprechungsräumen oder auch in Warte- und Loungebereichen. Weich und leger gepolsterte Kissen für Sitz und Rücken sorgen für besonderen Komfort und sind mit wenigen Handgriffen abnehmbar.

La chaise en fil d'acier cintré Alambre affiche une ligne sculpturale et graphique et un design marqué. Elle convainc aussi bien en tant qu'objet solitaire que dans un ensemble. Elle trouve sa place dans la salle à manger, les salles de réunion, les zones d'attente ou les espaces lounge. Des coussins d'assise et de dossier au rembourrage moelleux et léger procurent un confort tout particulier et sont aisément amovibles.



Kuba ist ein klassisch anmutender Esszimmerstuhl, der ganz mit Leder ummantelt ist. Durch die schlichte Linienführung ist er leicht zu kombinieren und passt nahezu in jedes Ambiente. Dank der schlanken Bauweise können Stühle – mit oder ohne Armlehnen – flächenoptimiert nebeneinander platziert werden.

Kuba est une chaise de facture classique, intégralement housée de cuir. Grâce à ses lignes sobres, la chaise se combine facilement et convient à presque toutes les ambiances. Sa conception très filigrane permet de disposer ces sièges, équipés ou non d'accoudoirs, en rangée serrée de manière à optimiser l'espace.





Nava ist ein universal einsetzbarer, eleganter und komfortabler Schalenstuhl mit organisch geformter Sitzschale. Er ist in zahlreichen Varianten verfügbar: mit Vierbein-, Kufen- oder Holzgestell, mit Sitzpolster oder auch als vollumpolsterte Ausführung. Letztere Variante stellt - insbesondere in Kombination mit dem Holzgestell - eine besonders komfortable und wohnliche Variante dar.

Nava est une chaise multiusages, élégante et confortable, dotée d'une coque d'assise de forme organique. Elle est disponible dans de nombreuses exécutions: en version quatre pieds, avec un piétement traineau, un piétement en bois, avec coussin d'assise ou encore avec rembourrage intégral. Cette dernière version est une variante particulièrement confortable et accueillante, surtout en combinaison avec un piétement en bois.





l'autre regard écoute le silence

Die Neuauflage des Atelierhockers Modell 111, einem Urgestein in der Girsberger Firmengeschichte, basiert auf einer 1910 patentierten Entwicklung für eine stufenlose Höhenverstellung. Diese war ein bedeutender Meilenstein in der Unternehmensentwicklung vom anfänglichen Drechslereibetrieb zum Stuhlspezialisten und Möbelhersteller. Der Atelierhocker wird als Modell 111 in einer normalen und als Modell 112 in einer hohen Variante angeboten.

La réédition du tabouret d'atelier „Modell 111“, un modèle de référence de l'histoire de l'entreprise Girsberger, est équipé d'un mécanisme de réglage de la hauteur sans à-coup, breveté en 1910. Il a constitué un premier jalon déterminant qui a permis de faire évoluer l'atelier de tournage sur bois vers une fabrique de meubles, spécialisée dans la conception de sièges. Le tabouret d'atelier est proposé en exécution normale, sous la désignation „Modell 111“, et en version haute, sous la désignation „Modell 112“.



Weitere Informationen finden Sie unter:

Vous trouverez plus d'informations sous:

www.girsberger.com | mail@girsberger.com



girsberger